

« Présenter et défendre son projet auprès de partenaires »

Le lundi 9 avril 2018

Programme de formation

- Responsable de la formation : Université Rurale Quercy Rouergue, nom prénom, fonction
- Durée : 7h
- Date : lundi 9 avril 2018
- Lieu : Bâtiment Interactis, chemin de Treize Pierres, 12200 Villefranche-de-Rouergue

I - OBJECTIFS PEDAGOGIQUES ET COMPETENCES PROFESSIONNELLES VISEES :

1- Développer sa capacité à argumenter et convaincre

- Susciter l'intérêt pour captiver son auditoire
- Faire comprendre le projet et donner envie
- Convaincre de la capacité du porteur du projet à le mener à bien
- Montrer que le projet est adapté à la situation et répond aux attentes et aux besoins (économiques, sociaux, financiers)
- Présenter les atouts et convaincre en s'adaptant aux circonstances
- Savoir capter rapidement l'attention de son auditoire sur des temps de paroles courts

2- Développer sa maîtrise de l'expression orale et de la prise de parole en public

- Réussir son entrée en scène
- S'approprier l'espace
- Faire avec les réactions de son auditoire
- Savoir clôturer sa présentation et réussir sa sortie

3- Etre en mesure d'apprivoiser le stress pour mieux le gérer

- Découvrir des techniques de respiration

II - PRE REQUIS :

Cette formation ne nécessite pas de pré requis spécifique. Une expérience de présentation orale ou le souhait de s'y exercer est le préalable à l'inscription à cette formation.

III - METHODE :

Des exercices pratiques et ludiques alterneront avec des apports techniques ou théoriques. Ces exercices porteront sur des situations concrètes proposées et choisies par les participants, en rapport avec leurs expériences professionnelles ou bénévoles passées et présentes. Compte tenu de la thématique les participants seront amenés à « jouer » avec leur voix, leur positionnement dans l'espace. Nous ferons aussi quelques jeux de rôle. Tout au long de la journée, la formatrice sera attentive à ce que chacun se sente à l'aise et à ce que les échanges et exercices se fassent dans la bienveillance et le respect de chacun. Chaque participant sera libre de participer ou non à un exercice proposé.

IV - CONTENU :

1^{er} temps > Temps de présentation des participants, des attentes et des motivations.

2^{ème} temps > Définir son projet : comment s'y prendre ? Les points clefs d'un projet, s'approprier un projet pour mieux le partager. Jeux de présentation en petits groupes.

3^{ème} temps > L'auditoire : connaître les partenaires pour adapter sa présentation, s'adresser au groupe et aux individus, comment capter l'attention de son auditoire ? Comment gérer les réactions de l'auditoire ?

4^{ème} temps > L'espace, la voix et le corps : mises en situation ludiques pour apprendre à gérer l'espace, poser et diriger sa voix, se mouvoir face à un public.

5^{ème} temps > mettre du jeu dans l'enjeu : gérer le stress

V - MODALITES D'EVALUATION/CERTIFICATION :

A la fin de la formation, un bilan permettra une évaluation avec les participants. Les critères utilisés : acquisition d'outils et applications concrètes envisagées. Une attestation, précisant notamment la nature, les acquis et la durée de la session, sera remise au bénéficiaire de la prestation. Les feuilles de présence seront signées par les stagiaires et les formateurs.

VI - PUBLICS CONCERNES :

Responsables, bénévoles ou salarié-e-s d'associations

Porteurs de projet associatifs

Toute personne impliquée dans un projet collectif

VII - FORMATEUR :

Coline Rios : Au cours de son parcours professionnel et bénévole qui la conduit de la direction de structure enfance jeunesse, à la formation en passant par la coordination de projet, Coline RIOS se forge une solide expérience d'actrice de la dynamique d'un territoire. Deux années de « recherche-action » au Cestes (centre d'économie sociale du CNAM) lui ont permis de travailler sur le pouvoir éducatif et émancipateur de la participation et de l'engagement. Coutumière de l'exercice d'expression devant un public, elle s'appuie entre autre, pour cette formation sur une dizaine d'années de pratique du théâtre amateur, du clown et de la danse.

VIII - Coût :

La journée de formation s'élève à 150 euros par jour pour les salariés. (Possibilité de prise en charge par l'OPCA). La formation est gratuite pour les bénévoles.